



Nesta edição

Página 2

Aconteceu

Página 3

Gente Que Faz

Agradecemos

Página 4

Nossos Conselhos

No Imaginário

Página 5

Salvando o Planeta

Os Di BRANCO

O artista Di Branco, esta em destaque em Araçatiba. A beira da Lagoa, perto do centro de Maricá, há algum tempo haviam algumas casas de pescadores, com suas riquezas socioculturais. Depois vieram duas pou-sadas, cada uma de sua



maneira contribuindo com a cultura local. há oito anos que, por coincidência, o GAM comprou sede em Araçatiba.

E agora, Bianca Branco abriu ao nosso lado “O Tempero de Samba” com samba de partido alto e cerveja gelada. Grande mural pintado por seu pai, Di Branco, uma estrela entre os artistas em Maricá. Um novo point cultural.

Calendário Verão

Dezembro

dia 7 e 8

Venha sexta-feira e sábado das 9h as 23h quando Geraldo Magela recebe na sua casa, Avenida Roberto Silveira 1739, tutti Maricá, para seu brechó.

dia 15

Às 12h Confraternização de Natal e inauguração da exposição dos alunos do GAM. Traga uma prenda feita a mão para oferecer a um amigo. Combine a sua con-

tribuição culinária pelo tel. 2637-8021, com Daisy, Sergio ou com Rodney, no 9859-3484.

Janeiro

dia 4

Às 19h vernissage e exposição, até dia 1º de março, do Coletivo Verão. Entregue o seu trabalho antes do Natal para Daisy

Jennings ou Sergio Campello. Use o telefone 2637-8021. Exposit-

ção aberta para sócios e não sócios, com direito a diploma.

dia 5

Nona Lavagem da Escadaria da Nossa Senhora do Amparo. Concentração às 19h, na Praça da Bandeira, rumo á igreja com os atabaques do GAM.



Informações, críticas e sugestões entre em contato conosco pelo e-mail

gamnoticias@Yahoo.com.br

GAM Participa da



O GAM realizou a palestra "Apresentação Institucional" no auditório da Expo, dia 18 às 19 horas. O palestrante foi Sérgio Campello, que fez uma bela apresentação do funcionamento do GAM.

Agradecemos a parceria da Delfim Moreira Produções, que nos cedeu o horário, e nos deu o apoio de mídia, principalmente ao funcionário Alexandre, que nos auxiliou na palestra.

Agradecemos a presença dos amigos que compareceram:

Dalva Mansur
 Desirée Freire
 Aparecida da Associação Pestalozzi
 Giselle Marinho da

Barra das Letras

Gilda Delgado
 Lucienne Andrade
 Elzamar Sampaio
 Lêda Bastos
 Maria Emília
 Minhava
 Clara



aconteceu

b



Em Agosto, celebramos o décimo terceiro aniversário do GAM, com a presença do Coral Maricanto. O Prêmio Pincel de Ouro foi dado ao pintor Hermann Pumppe pela ajuda na restauração do acervo de Kleber Figueira, Patrono da casa.

Em setembro o Acervo Kleber Figueira montou a mostra Semana da Pátria, retratando o civismo do povo brasileiro.



Em setembro o GAM recebeu lindas esculturas e telas de Hermann Pumppe e

Mary. O casal multiplica geometricamente o conteúdo cultural de Araçatuba e Ipanema no Rio de Janeiro. Lúdico e elegante, eles fazem arte com carinho, inteligência e muito humor.



Dia 22 de setembro, a PRIMAVERA DAS ARTES, com pintura de mural pelos alunos, artesanato na calçada, música e poesia. Agradecimentos a Barra das Letras, parceira do GAM.

Em outubro, foi a vez da artista Josélia de Carvalho Costandrade Civiletti expor no GAM suas telas em óleo e acrílico, sob o tema "Entre o Céu e a Terra".



agradecemos

A Gráfica Matriz (Avenida Roberto Silveira 524, Flamengo, 2637-1980)

pelo apoio ao nosso grupo, conficcionando convites e diplomas.



A Marinter, pela divulgação dos nossos eventos e pelo ponto de internet grátis.

Agora **buscamos a doação de um computador.**

À D M C M pela ajuda na montagem do site

do GAM e pela oportunidade de se apresentar na Expo Maricá. www.dmc.com.br



À Vidraçaria São Judas Tadeu (Av. Roberto Silveira

138 Loja 2- 2637-6334) pela ajuda no emoldramento de quadros de Kleber Figueira



EM MARICÁ TEM GENTE QUE FAZ

Graças a Jonas Lima a Cultura Religiosa Africana é valorizada em Maricá

A FORMA, Fonte Para Orientação Religiosa das Matrizes Africanas, fundada em Maricá, por Jonas Lima, em 1990, é uma Organização Não Governamental, que tem, entre seus objetivos o de estimular a mostra das riquezas culturais das casas de tradição afro-religiosas, principalmente de Maricá, entre as quais destaca-se o terreiro do Caboclo Capingueira, fundado em Janeiro de 1999, na sede da ONG.

A ONG foi escolhida para implementar o



núcleo de Tradição Afro-brasileira da Secretaria Municipal de Cultura da cidade. Assim foi realizado o Primeiro Fórum Afro-religioso de Maricá, no dia 21 de setembro último. Agora o Fórum se reú-

ne toda segunda sexta-feira do mês, na Casa de Cultura, às 18h.

Este núcleo com os atabaques do GAM prestou homenagem aos 99 anos da Umbanda no Brasil na Praça Tiradentes em Araçatiba

no dia 15 de novembro. A FORMA fomenta a união e criação das associações afro-religiosas de Maricá Jonasliminha@yahoo.com.br telefone 9789-7633 ou 2634-1837-ORKUT Jonas Liminha Faz

A SUA PARTICIPAÇÃO

Apoie as pessoas que mais participaram de nossos projetos

*Em 2008 elegeremos
nossos Conselhos*

e atividades, nos últimos dois



anos, e não apenas com seu voto no dia da assembléia geral. Aos sócios pedimos que participem das reuniões formais e informais deste período que antecede a eleição, para visualizar e planejar nossos próximos dois anos.

NO IMAGINÁRIO DA ARTE

CULTURA PARA QUALQUER MOMENTO

UMA ÓPERA

La Cenerentola
de Rossini

Cinderela

A pequena cinzerenta, Angélica, que atende o fogão cinzerenta não sabe que as irmãs feias e o pai barão vivem do dinheiro que a mãe da Angélica deixa quando faleceu. E eles tratam a Angélica como se fosse escrava.

Na porta da casa do barão aparece um mendigo. A Angélica, a Cinderela, da um pedaço de pão, um cafezinho. As irmãs reclamam da bondade dela com um sujo men-

digo. Não sabem que o mendigo é o professor do príncipe.

Cinderela é amor à primeira vista. Mas eles anônimos, ela uma "escrava" e ele servente.

O valet vestido de príncipe leva as irmãs feias ao baile onde o príncipe vai escolher a sua rainha. As irmãs feias fazem tudo o possível para interessar o "príncipe" em casar.

Quando o "príncipe" propõe que como ele é um só e as irmãs são duas, uma delas casa com o seu mordomo, o valet, o verdadeiro príncipe, elas se espantem. Casar com um simples servente! De maneira nem uma.

Quando o "príncipe" pergunta a Cinderella porque ela não quer casar com ele ela diz que gosta mesmo do valet. Ela não sabe que

o valet é o príncipe e ela vai viver feliz para sempre. E perdoar as irmãs e o pai.



Ai vem o príncipe disfarçado de valet e quando ele vê a

SALVANDO O PLANETA

Momento Ecológico

-Atman Krta

Ah, vocês viram o que aconteceu com a seca em Maricá? Viram ou sentiram a falta d'água perto, bem perto? Viram poços secando? Tiveram pessoas amigas, tomando banho de canequinha com água pega da casa de vizinhos? Vizinhos carregando baldes de água para cozinhar? Lastimável. Observaram as frutas cítricas, murchas nos sacolões? Quem observou o gado magro nos pastos secos? O vilão dos piores acontecimentos do planeta, sofrendo. Foi de dar pena.... E pode piorar.

f

Observaram que coisas ruins referentes a falta d'água no planeta não levaram cinquenta anos para você ver e sen-

tir como será? Observaram como pode ser errônea a afirmação dos meios ecológicos de que só temos dez anos para conseguirmos salvar o planeta? Sabem por que? Porque estamos sabendo de muitas coisas, mas não estamos fazendo, impedindo o pior. Muitos de nós ainda não conseguiram entender o que fazer para ajudar a salvar o planeta, que há necessidade de mudarmos nosso comportamento diário referente aos males que prejudicam a Terra. Reciclar nossos lixos ao máximo, economizar água de todas as formas possíveis, impedir a contaminação do lençol freático com óleos usados etc. Coisas já ditas aqui. Valem, valem muito. Mas ainda é pouco, muito pouco. Devemos fazer mais, cada vez mais. Podemos por exemplo estimular outras pessoas a participarem conosco desse movimento de mudan-

ça, de ajuda. Já pensaram se cada um no planeta, plantas-se uma única árvore na calçada de suas casas em janeiro de 2008? Rapidamente arborizaríamos Maricá e o mundo. Tente fazer isso. Dê o exemplo. É certo que em tempos vindouros nos encontraremos para falarmos do prazer que essa simples atitude trará.

DICA:

Todos Os Sacos Plásticos Precisam Ir Para Reciclagem? Resposta: Não Precisam Nem Entrar Em Sua Casa.

Basta colocar em cada bolsa, em cada porta-luvas, em cada pasta, um simples saco plástico forte. Nós geralmente compramos alguma coisa na rua. Nesse momento, podemos dispensar a sacola plástica que o comerciante nos dá e sempre utilizar aquele nosso saco guar-



dado. Simples. E vocês vão ficar estupefatos com a economia de plástico que se faz com esse ato tão pequeno. E sério, Verifiquem.

No Final Nossa Sociedade Será Definida Não Só Pelo Que Criamos, Mas Pelo Que Nos Recusamos A Destruir.

J

JOHN SAWHILL

Que as festas de final de ano sejam repletas de felicidade, água e ar puro, extensivo a todos os dias de 2008. Namastê.

Cada mês nas estradas do Brasil morre 3,000 pessoas. A maioria jovens. Índice de fatalidade quatro vezes maior ao de países desenvolvidos. 64% dos acidentes são causadas por falhas humanas. 30% tem origem em problemas mecânicos. Apenas 6% são de má conservação de via.

GAM

Grupo de Artistas de Maricá
 Rua Alvares de Castro 1277
 Araçatiba- Maricá RJ
 CEP 24900-000 /
 Tel. (21) 2637-8021

Leis de Utilidade Pública:
 Estadual nº. 2976-98
 Municipal nº1472-95
 CNPJ 01.036.963/0001-08

O **GAM** é uma entidade sem fins lucrativos.

Conselho Administrativo

Pres. Maria José Galindo Dalto
 Vice - Sérgio Campelo
 Secretário - Rodney Jenson
 Tesoureira - Daisy Jennings

Conselho Fiscal

Leda Bastos
 Maria Emilia Minhalva
 Denise Maria de Meneses
 Elzamar Sampaio